



I SEPARABILI

REGIA E SPAZIO SCENICO
SANDRO MABELLINI

CON
ALESSANDRO BENVENUTI
CHIARA CASELLI

SAND ARTIST
GABRIELLA COMPAGNONE

TESTO
FABRICE MELQUIOT

TRADUZIONE DAL FRANCESE
ANNA ROMANO
COREOGRAFIE
GISELDA RANIERI

PRODUZIONE
ARCA AZZURRA
ASSOCIAZIONE TEATRALE PISTOIESE



Un uomo e una donna tornano dopo anni, da adulti, nel luogo in cui hanno vissuto con i propri genitori. Abitavano nello stesso condominio, ma in due edifici diversi.

Tornando nella propria casa, ambedue iniziano a rivivere quello che già avevano vissuto. La storia di Romeo e di Sabah un bambino e una bambina di nove anni, entrambi solitari, che hanno costruito dei mondi immaginari: lui al galoppo sul suo cavallo di legno; lei, con le piume in testa, come una guerriera Sioux a caccia di bisonti. All'inizio diffidenti, si legano pian piano di un'amicizia indistruttibile, che sfida i codici sociali. Un legame visto di cattivo occhio dagli adulti, lontani eredi delle famiglie nemiche degli amanti di Verona. La brutalità degli adulti e i loro pregiudizi razzisti riusciranno a distruggere questo amore incondizionato?



FABRICE MELQUIOT

È autore, attore e regista. Ha diretto il Théâtre Am Stam Gram di Ginevra. Ha iniziato come attore con Emmanuel Demarcy-Mota e la compagnia Théâtre des Millefontaines. Parallelamente, inizia a scrivere. Ad oggi ha scritto più di cinquanta testi; attualmente è uno degli autori francesi contemporanei più conosciuti e più rappresentati. È pubblicato da l'Arche Editeur ed i suoi testi sono tradotti in dodici lingue e rappresentati in vari paesi. Riceve nel 2008 il Prix Théâtre de l'Académie française per l'insieme della sua opera. Con I Separabili, vince il Grand Prix de Littérature dramatique jeunesse 2018.

ALESSANDRO BENVENUTI

Regista, autore e attore teatrale di cinema e televisione.

Nel 1972 forma con Paolo Nativi e Athina Cenci i Giancattivi, gruppo cabarettista storico a cui si aggiunge alla fine degli anni Settanta Francesco Nuti. Nel 1982 esordisce al cinema dirigendo e interpretando il film Ad ovest di Paperino. Negli anni successivi dirige e interpreta i film Era una notte buia e tempestosa, Benvenuti in casa Gori, Zitti e mosca, Caino e Caino, Belle al bar, Ivo il tardivo, Ritorno a casa Gori, I miei più cari amici e Ti spiace se bacio mamma. Dal 2014 è nel cast della serie tv I delitti del BarLume.

È attore in numerosi spettacoli da lui stesso scritti tra i quali la trilogia de I Gori ed è protagonista in spettacoli come Fahrenheit 451 di Ray Bradbury per la regia di Luca Ronconi, Tutto Shakespeare in 90 minuti, Nero cardinale e L'avaro, questi ultimi due per la regia di Ugo Chiti. Nel 2018 interpreta donchisci@tte con Stefano Fresi.

Dal 2013 dirige il teatro Tor Bella Monaca (Roma) e dal 2019 il teatro dei Rinnovati di Siena.

CHIARA CASELLI

Artista dal percorso eclettico, Chiara Caselli è attrice regista e fotografa. Ha recitato, tra gli altri, per Michelangelo Antonioni, Liliana Cavani, Marco Tullio Giordana, Gus Van Sant, i fratelli Taviani, Dario Argento. I suoi ultimi lavori sono stati con Pupi Avati, Il Signor Diavolo del 2018 e Lei mi parla ancora del 2021. Debutta come regista nel 2000 con il cortometraggio Per Sempre, presentato in concorso al Festival di Venezia e vincitore del Nastro d'Argento. Nel 2016 il suo corto Molly Bloom, dall'Ulisse di James Joyce, è presentato al Festival di Venezia e vince il Premio Speciale Nastri d'Argento nel 2017. Ha iniziato a fotografare all'età di 14 anni ed espone dal 2008. L'ultima mostra, curata da Vittorio Sgarbi, è stata ospitata al Museo Palazzo Doebbing da Giugno 2020 ad aprile 2021.

GABRIELLA COMPAGNONE

Classe 1990 è attualmente considerata la prima sand artist d'Italia.

Tutto comincia nel 2009 quando, chiamata a partecipare alla trasmissione "Italia's Got Talent" di Canale 5, riesce ad incantare un'intera nazione, ipnotizzando il pubblico davanti agli schermi e ricevendo da subito un grande successo mediatico.

Da allora una lunga serie di collaborazioni e partecipazioni a importanti eventi e trasmissioni televisive l'hanno portata ad essere riconosciuta come una delle più grandi artiste della sabbia del momento.