



Arca Azzurra Teatro, L'asina sull'isola

VOLPINO E LA LUNA

di e con **Katarina Janoskova e Paolo Valli**
disegni e collaborazione artistica di **Michele Sambin**

Sul palco solo un telo bianco, una sedia, un grande libro. Una scenografia semplice all'interno della quale la lettura si trasforma attraverso il gioco d'ombre in una specie di lanterna magica, dove le figure fisse delle pagine del libro si liberano e prendono vita propria. In questo spettacolo, ispirato all'unica favola scritta da Loris Malaguzzi 'Volpino l'ultimo ladro di galline', abbiamo voluto confrontarci con una nuova e affascinante esperienza, quella che delinea il confine tra lettura e teatro. Questo gioco/lettura vogliamo dedicarlo ai bambini più piccoli.

Il nostro conto con l'ombra è e resterà sempre aperto.

L'asina sull'isola cerca sempre contaminazioni, esplora, ricerca; una volta crea uno spettacolo sulla relazione tra ombra e forma, una volta tra ombra e pittura, un'altra ancora tra ombra e musica o ombra e parola, ma il conto con l'ombra è e resterà sempre aperto.

L'ombra è una macchia nera così immensa e affascinante; un enorme luogo immaginario colmo di una quantità infinita di forme da scoprire. Il nostro delirio e la nostra scrittura.

E così si scopre, ci si meraviglia e si continua a cercare; si compie un percorso che progressivamente va da una struttura elementare a una più complessa.

A volte invece il percorso prende la direzione contraria, perché si sente il bisogno di ritornare verso la semplicità, riporre per un momento tutti gli strumenti che si è imparato a utilizzare e ricominciare da capo, dove non c'è niente, solo quello che abbiamo dentro e che vogliamo comunicare con i mezzi più elementari tentando di ritrovare la poesia, la forza dell'origine.

Questa è la strada che abbiamo percorso lavorando sulla favola di Loris Malaguzzi Volpino l'ultimo ladro di galline, alla quale è ispirato il nostro nuovo spettacolo Volpino e la luna.

L'occasione è nata dalla richiesta della direzione di partecipare alla manifestazione ReggioNarra nell'aprile 2006. Un evento quindi dove il tema centrale non era il teatro, ma la narrazione, la lettura, il libro, la parola scritta che evoca immagini.

Finalmente il giusto contesto per poter sperimentare una nostra vecchia idea che da tempo aspettava nel cassetto: il libro delle ombre.

Iniziammo questa ricerca anni fa a Palermo all'interno di un laboratorio commissionato dal Museo della Marionetta, destinato a grandi e piccoli, genitori e figli. L'obiettivo era offrire un corso sul teatro d'ombre che arricchisse le capacità espressive dei partecipanti, integrandosi con esperienze di comunicazione già frequentate come la lettura e la narrazione. I libri delle ombre realizzati da noi assieme ai diversi gruppi di genitori e figli furono lo straordinario risultato di quei giorni di laboratorio a Palermo e il bel pensiero che ci siamo portati dentro fino a ora.

Contatti:

Arca Azzurra Teatro, via Roma 47 - 50026 San Casciano Val di Pesa (FI)

tel. 0558290137-055/8228422 fax 055/0540766 cell. 335.5611043, 334.2356537

mail lasinasullisola@arca-azzurra.it _ web www.arca-azzurra.it - www.lasinasullisola.it

FB @ArcaAzzurraTeatro - @L'asinasull'isola



Età consigliata: dai 3 ai 7 anni.

Esigenze tecniche:

- dimensioni minime palco mt 5x4x3,5, completamente protetto e oscurabile; quadratura nera;
- carico elettrico 2 Kw;
- montaggio e smontaggio: 2 ore.